



Středoškolská technika 2014

Setkání a prezentace prací středoškolských studentů na ČVUT

JAK ORGANIZOVAT PLESY

Michael Novák

Gymnázium Teplice

Čs. dobrovolců 530/11, 415 01 Teplice

2014

Úvod

Tato práce vznikla na základě potřeby vyřešit organizaci maturitních plesů naší školy.

Škola má pro organizaci plesů vypracovaný vnitřní předpis.

Přesto škola s žáky každoročně v průběhu plesové sezóny řeší problémy, které se v dalších letech v různých obměnách opakují.

Ředitel vyzval žáky, aby se na odstranění problémů podíleli.

Vypracoval jsem návrh postupu pro jednotlivé třídy. S ním je třeba seznámit žáky a jejich třídní učitele.

Dnes si povíme pár poznatků o tom, co dělat a nedělat na plese

Načasování plesu

Začít včas, jinak se vše začne hroutit. Vše mít naplánované. Nedělat prodlevy. Vhodný je pomocník pro rodiče i maturanty, který bude vědět, co se kdy kde děje.

Lístky:

Počet lístků

Je 767 lístků na celý ples. S navýšením spíše nepočítejte. Limit lze navýšit o 30, pokud přispějete pěknou sumou ochrance, která přibere několik členů. Nevyplatí se to. Možností by bylo nechat udělat nové hygienické normy, avšak nikomu v divadle se do toho nechce. Otevíráním dalších prostorů se limit nezvyšuje.

Prodej lístků

Lístky se prodávají ve školní prodejně pomůcek. Tedy popadněte rezervy, vykupte lístky a prodávejte dál. Lístky prodávejte spíše gymnazistům a přátelům. Cizí lidé dělají poslední dobou na plesech problémy. Neprodávejte lístky studentům pod 15 let a ty v rozmezí 15 - 18 let upozorněte, že nesmí pít alkohol a musí se chovat slušně.

Tisknutí lístků

Vždycky lžete o tom, zda budete mít vráčenky, pásky nebo jen kontrolu lístků. Zamezíte tím kopírování. Na jednom z posledních plesů o vrácenkách věděli jen tři lidé a stejně se nakopírovalo sto falešných lístků. Doopravdy je zvláštní, když přijde dívka s páskou (která se na daném plese nepoužívá), tak radši vytáhne vráčenky (ačkoliv je jasně patrné, že ještě nebyla uvnitř - tenisky na nohou a botky v kabele) a pro jistotu vytáhne i zkopírovaný lístek. VEN! Netisknout. Mnoho lidí si na tom může slušně vydělat.

Lístky pro učitele

V žádném nařízení není dané, že by studenti měli dávat lístky učitelům zadarmo. Jejich povinností či spíše slušností je učitele na ples pozvat. Ples je soukromá akce, takže není

povinnost učitelů na ni chodit. Když se jich rozdává velké množství zadarmo, může být ples prodělečný. Od maturantů je vstřícné, když učitelům nabídnout lístky za poloviční cenu. Většinou se lístky nabízí třídním profesorům a jeho doprovodu. Hlavní profesory umístějte na Malý sál, ostatní pak do kavárny, grande a cukrárny (pokud bude otevřená).

Prostory:

Foyer

Alespoň jeden prostor na plese by měl být klidový, právě foyer se k tomu hodí. Avšak hráč na klavír, duo či trio, které hraje na pozadí, přidává dost plusových bodů (obzvláště z počátku) a stojí minimum peněz (2 - 5 000 Kč). Dobré je umístit zde foto-stánek.

Kavárna

Na 100% sem dejte taneční kapelu. Hledejte alternativy a zatím neznámé kapely.

Velký sál

Stojí od 10 do 25 tisíc Kč. Hodí se pro dvě třídy. Všichni vidí. Je nutné sehnat slušného moderátora a ozvučení. Je nutné hlídat lidi na pódiu a celé rozvržení. Vhodné je sehnat si lidi na nošení věcí, lákání rodičů o patro výše a předávání skleniček a šerp (třídní rádi pletou majitele). Připlácet si za šatny velkého sálu nemá smysl (personál divadla vám je stejně neotevře).

Pivnice

Hodí se sem pohodová kapela, která moc neruší.

Program:

Rozvržení programu

Nepřehánějte to s ním. Musí být akční a nenucený. Lidi chtějí tancovat, povídat si a uvolnit se.

Předtančení

Krátké, rychlé a inteligentní = nejlepší řešení. Dlouhá nuda je k ničemu. Je více než vhodné nechat si poradit od profesionálů.

Šerpování

Čím rychlejší, tím lepší. Každá osoba maximálně 30 sekund. Pár velkých obrázků v prezentaci. Otázkou je, zda má mít každý vlastní hudbu, ale je to s ní lepší. Samozřejmě je nutné dopředu se poradit se zvukařem, aby byla dobře slyšet.

Tanec s učiteli

Je velmi důležité, aby si každý profesor alespoň jednou zatančil, neboť ples je taneční zábava. Rozdělte si ve třídě, kdo s kým bude tančit. Nemusíte je hned zvat na latinu, i ploužák je tanec.

Dražby

Ve většině případů zdržují a jsou nepřínosné. Valná většina návštěvníků nic nakupovat nechce.

Tombola

Stanovte vedoucího, který za ni bude zodpovídat. Všichni tombolisté musí hlídat rozdávání lístků (bohužel se neustále krade). Chodící tombola prodá dost lístků navíc. Většinou se dělá okolo 2500 lístků (výherních 400-700). Standardně stojí jeden lístek 10 Kč, ale pokud máte tombolu hezkou a plnou, tak dejte 20 Kč za lístek. Lidi si lístky kupují tak jako tak a alespoň vyděláte více. Maximální vybranou částku piště 15 000 Kč (ušetříte tím odvádění daní z tomboly). Nepočítejte s tím, že se prodají všechny lístky. Nezapomeňte tombolistům předat rozkazy: za kolik prodávat, od kolika prodávat a vydávat, kdy skončit a co dělat s nevyzvednutými předměty (prodávat nebo uklidit?).

Půlnoční překvapení

Levné, zábavné, krátké = úspěch. Pokud chcete zapojit všechny maturanty, tak je na to dobře připravte (většinou je všechny neseženete). Kapela na půlnoční představení by neměla stát více než 15 000 Kč, více je zbytečné. Kapela bude hrát pro méně než 150 lidí, kteří jsou již unaveni. Nezapomeňte, že ples je kulturní akce na úrovni.

Afterparty

Lze si připlatit Becher's bar do +- 5 hodin ráno. Osobně to nedoporučuji, neboť je už okolo půlnoci zdemolovaný. Lepší a levnější variantou je pronajmout si či zarezervovat jiný podnik. Nezapomeňte zmínit, koho tam chcete a případně to uvést i na lístkách.

Personál:

Moderátoři

Pokud nepotřebujete neustále bavit publikum, tak stačí levnější pohodový moderátor. Lépe neúmyslně vtipný než strojený.

Zvukař

V Teplicích je okolo sedmi zvukařů. Zaručeně doporučuji nešetřit na něm. Konkurence dokáže snížit cenu téměř na polovic, tak jich zkuste obvolat co nejvíce.

Cukrář

Cukrář s cukrovou vatou je suprový nápad. Za přistavení si řekne okolo 5000 Kč + 1000 Kč za cukr. Každý si pak může dát tolik cukrové vaty, kolik bude chtít a zdarma.

Fotografové

Dokumentace vám zůstane na celý život, tak se o ni dobře postarejte. Je lepší více levných nadšených pobíhajících klučinů než starých senilních a drahých pardálů. Čím více lidí, tím více se zachytí momentek. Proto občas stačí i člověk s digitálním kompaktem. Vychyptejte si světlo při šerpování (mnohdy se stalo, že ty nejdůležitější fotky vypadaly nejhůře).

Natáčení

Vybírejte pečlivě. Profesionálové nejsou vidět, nepřekáží, ví co dělají. Dá se s nimi domluvit a mají vlastní perfektní vybavení.

DJ

Pokud si Becher's bar chcete užít, tak zajistěte muzikanta s pořádnou hudbou. Vesničtí DJs za pár kaček doopravdy nemají smysl. Taktéž je důležitá pořádná aparatura (nejlépe RCF či podobné značky). V Becher's baru zpravidla není možné mluvit, dejte však pozor, aby to DJ s volume nepřehnal. Dobrý DJ si svůj vyšší honorář zaslouží

Pomocník na hlídání vchodů

Ke vchodům postavte člověka, který ví, kdo má povolený vstup. Měl by znát návštěvníky, maturanty a pomocníky. Taktéž mu dodejte seznam lidí s volnými vstupy a povolenkami. Za úkol by měl mít i otvírání bočního vchodu kapelám. Občas může dohlížet na ochranku.

Pomocníci

Utvořte seznam účinkujících, maturantů, pomocníků a lidí, kteří přijdou zdarma. Předědte tím spoustě problémů. Nezapomeňte dát jeden výtisk ochrance. Vrátnice se zavírá v +- 20:00. Zadní vchod též. Lidé jsou vynalézaví, takže klidně si sežeňte dodatečné vlastní hlídače, kteří budou například pouštět kapely, pomáhat jim s aparaturou a řešit sporné návštěvníky (neboť vy budete mít věci nad hlavu). Musí to být někdo, kdo zná dostatek návštěvníků a orientuje se v bezpečnosti. Čím méně průchodů necháte otevřených, tím více se uchráníte před problémy. Security službu si zajišťuje samo divadlo a tento rok s nimi nebyl žádný problém (ani úplatky nebrali).

Smlouvy:

Domluva smluv

Cokoliv pevně daného ihned podepište. Berte si účtenky a stvrzenky. Nejhorší je dva týdny po plese řešit účetnictví. Škola vás bude velmi ráda sekýrovat za špatně sepsané smlouvy, chyby a nedostatky ve fakturách. Více méně celé účetnictví bude vést dvakrát, jednou vaše a jednou školní (neproplatí vše). Dávejte si velké pozor na školní fakturační období (jeden den boháči, druhý den dlužníci).

Sponzoři

Říkejte si průběžně, kdo s kým jedná. Vybírejte všechny dary s předstihem, musíte je ještě zabalit a olepítkovat (malá inventura taky neuškodí). Pokud sponzoři darují peníze, tak musí napsat, že se jedná o finanční dar na ples, jinak peníze případnou škole. Zeptejte se, co za to sponzoři chtějí, občas vymyslí opravdové hlouposti nebo vám udělí podpásovku.

Reklamy

Pozor, aby se vám inzerce vyplatila. Vždy řešte co za co. Nejlépe všechny domluvy a smlouvy podepisujte.

Co si ohlídat:

Výzdoba

Balony mohou vypadat hezky, ale v Becher's baru jsou k ničemu. U vstupu vypadají efektně. Pozor na helium (uklížeči divadle je sundávat nechtějí). Je téměř zakázané používat izolepu. Lepící guma (gumové "žvýkačky") projdou.

Design lístů

Zvažte pečlivě, nechte si poradit.

Kostýmy

Divadelní půjčovna se vyplatí při velmi specifických kostýmech, ale při větším počtu oděvů je lepší nakoupit u vietnamců či v second-handech. Vyjde to levněji a při rozmyslu budete mít oblečení na další karneval. Půjčovna dokáže být i pěkně drahá. Při výběru kostýmů nezapomeňte na účesy.

Propagace

Cokoliv čím svůj ples propagujete, se hodí. Uveřejňujte zprávy na Facebookových stránkách a vylepujte plakáty. Pokud máte promo-video, šiřte jej po sociálních sítích nebo jej pusťte na samotném plese (získáte tím čas a návštěvníky zajisté pobaví).

Uklízení

Uklízečka má být na plese do 1:00, ale většinou odjede mezi 22:00 a 23:00, neboť ji odjíždí poslední autobus domů (bohužel nefunkčnost divadelního personálu). Lepší je zaplatit si vlastního pomocníka, co bude hlídat, aby se nikde nehromadilo sklo a nebezpečný odpad. Ples pak vypadá o mnoho lépe a zachráníte několik nohou, střevíců a šatů.

Rozhazování drobných

Osvědčili se pomocníci sbírající drobné do kasiček. V druhém případě si pořídte otroky, co sesbírají drobné ze země.

Šatna maturantů

Sežeňte si hlídače, klíčníka, pomocníka a uklízeče v jedné osobě. Moc vám pomůže.

Občerstvení

Divadlo si bude stěžovat na všechny osobní invence. Zakázaný je vlastní alkohol. Po domluvě si můžete sehnat vlastního barmana a možná nějak snížit ceny koktejlů (nalákáte tím mnoho lidí).

Kouření

Je povolené jen v pivnici. Na kavárně jsou z nějakých pochybných důvodů taky popelníky, ale kouřit se tam nesmí.

Skleničky

Sežeňte si pomocníka, který vám je bude podávat podle jmen (musí vás tedy poznat - všechny). Nezapomeňte skleničku pro předávající, třídního a vedení školy (doopravdy vypadá

špatně, když mají v ruce půllitr se sektem). Sekt velmi rychle zteplá, nezapomeňte si tento problém ošetřit. Pomocník, který vysbírání a uchování maturantské skleničky před zničením a odcizením je k nezaplacení.

Šerpy

Vybírejte spíše levnější ve stupních šedi, aby se hodili k šatům. Doporučují se barvy bílá, černá, šedá, béžová, sytě modrá taky poměrně ušla. Velikost udávejte podle průměrného člověka ve třídě. Budou hodně padat, tak nezapomeňte na svírací špendlíky.

Rozdejte si ve třídě úkoly

Řekněte si dopředu, co kdo dělá a zpravujte se o tom průběžně. Není nic horší než na plese zjistit, že něco není připravené. Připravte už to nestihnete. Zajistěte si někoho, kdo bude mít rozpisy a bude vám radit a taky někoho, kdo bude uklízet vaše věci.

Všechny body je nutné probrat dlouho před samotným plesem!

Je velmi vhodná spolupráce s třídním učitelem.

Děkuji všem spolužákům za cenné podněty pro zpracování této práce.

Michael Novák

předseda Studentského parlamentu Gymnázia Teplice